MJ 無線と実験

8. 2011

AUDIO TECHNOLOGY

表紙撮影：井置修写真事務所
表紙デザイン：及川真咲デザイン事務所
本文レイアウト：アートマン，芝田文乃，朝倉祥一
川名昭治，プラスアルファ，巴工芸
トレース：新生社
写真：柏木工房，青柳敏史，岩井猛

© 2011 Seibundo Shinkosha Publishing Co.,Ltd.

本誌掲載の記事・イラスト・写真の複写，無断転載を禁じます．本書のコピー，スキャン，デジタル化等の無断複製は，著作権法上での例外を除き，禁じられています．本書を代行業者などの第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは，たとえ個人や家庭内での利用であっても，著作権法上認められません．

R〈日本複写権センター委託出版物〉
本誌を無断で複写複製（コピー）することは，著作権法上での例外を除き禁じられています．本誌をコピーされる場合は，事前に日本複写権センター（JRRC）の許諾を受けてください．
JRRC http://www.jrrc.or.jp
電話 03-3401-2382

特集 キットで作るオリジナルサウンド

94, 28 本格的な手配線による真空管サウンドをローコストで楽しめる　オーディオウインズ　AW-M210
6V6シングルステレオアンプ　製作：柳沢正史

101, 29 ディスクリート構成の回路を採用，プリント基板で製作も容易　四十七研究所　Model 0147
半導体ヘッドフォンアンプ　製作：河合　一

107, 30 三栄電波アラルガンドシリーズのコントロールアンプにDACを内蔵
カマデン　USB-DAC SYSTEM
USB D/Aコンバーター内蔵真空管式コントロールアンプ　製作：末永昭二

115, 31 測定でバックロードホーンをチューニング
フォステクス　FE126En＋BK126En，FE166En＋BK166En，FE206En＋BK206En
フルレンジ＋バックロードホーン型エンクロージャー　製作：小澤隆久

オリジナル・サウンドシステムの製作

33 カートリッジシェル内蔵V/Iコンバーター，イコライザーI/Vコンバーター
バッテリードライブ電流伝送プリアンプ［前編］　金田明彦

44, 32 初段にE80Fを使用した電源ユニット分離型
真空管LCR型フォノイコライザーアンプ　岩村保雄

57 独立設置型とバッフル取り付け型を対比
バッフルによるトゥイーター特性への干渉 (4)
吸音材による干渉の回避　新井悠一

62 高能率・高音質システムを目指す
小型スピーカーの設計と製作［第40回］　小澤隆久

127 ガラード301導入顛末記 (9)　小林　貢

138 音楽を聴く環境を考慮に入れて設計
真空管アンプ製作入門　No.4 回路の再検討　小澤安

オーディオテクノロジー

84 デジタルオーディオ30年の歩み　第62回
PCオーディオ編［その2］
近年のネットワークオーディオプレーヤー　柴崎　功

136 ナマロクノススメ　其ノ三　半澤公一

168 自作派のためのオペアンプの正しい理解と使い方
第19回　MAXIM　ヘッドフォンアンプ　MAX4411　河合　一

MJベストオーディオコンポ

5 MJズームアップ
●マランツ　NA7004　ネットワークプレーヤー
●フェーズメーション　CM-1000　パッシブアッテネーター
●エソテリック　I-03　プリメインアンプ
●モニターオーディオ　GX200　3ウエイスピーカーシステム

20 MJクローズアップ
●アキュフェーズ　DF-55　デジタルチャンネルデバイダー

72 新製品ニュース　盛田栄一，岩井　喬

76 MJレポート
●ユニブレイン　FireBoard800-e　ファイヤーワイヤー拡張カード

121 アキュフェーズのデジタルチャンネルデバイダーDF-55を用いた
マルチチャンネルアンプ・スピーカーシステムの調整法　第2回
新井悠一

130 ラインマグネチックの超大型真空管パワーアンプを聴く　小林　貢

音楽／音響空間／プロオーディオ

22 HiFi追求リスニングルームの夢　No.556
「アナログ庵」でオーディオ研究と一日8時間のレコード鑑賞
前園俊彦氏宅

オーディオ&ソフトガイド

70 岩村保雄氏真空管アンプ作品発表会

81 MJオーディオ情報

82 オーディオショップガイド(77)
秋葉原ラジオ会館1号館　末永昭二

174 クラシック新譜紹介　平林直哉，角田郁雄

178 ジャズ・ポップス新譜紹介　今井正弘，小林　貢，森田義信

184 クラシック名盤名演奏(101)
復刻LPの悦楽　平林直哉

186 オーディオは悩ましい(36)
McIntosh オリジナル　原島一男

188 Music in Cinema
名曲を訪ねてシネマの森へ　No.38　柳沢正史

読者のページ

132 第11回常陸管球の会　自作真空管アンプ試聴会

134 彩球オーディオ倶楽部　第43回作品発表会

140 自作アンプコンテスト中間発表

144 MJディメンション

189 部品交換紹介欄

今月の表紙：特集「キットで作るオリジナルサウンド」より

広告索引

アの部
秋月電子通商……150
アキュフェーズ……77
オーディオウインズ……147

カの部
カインラボラトリージャパン……1
小沼……153

サの部
サウンドアティックス……148
三栄電波……151
サン・オーディオ……149
千石電商……はがき

ナの部
ノグチトランス販売……152

ハの部
富士通テン……表4
プロショップA&P……146

マの部
前園サウンドラボ……79
マルツエレック……152
モニターオーディオ……78

ヤの部
ヤマハ……表3

ラの部
ラックスマン……表2
レトロマン……151
六本木工学研究所……150

ワの部
若松通商……145